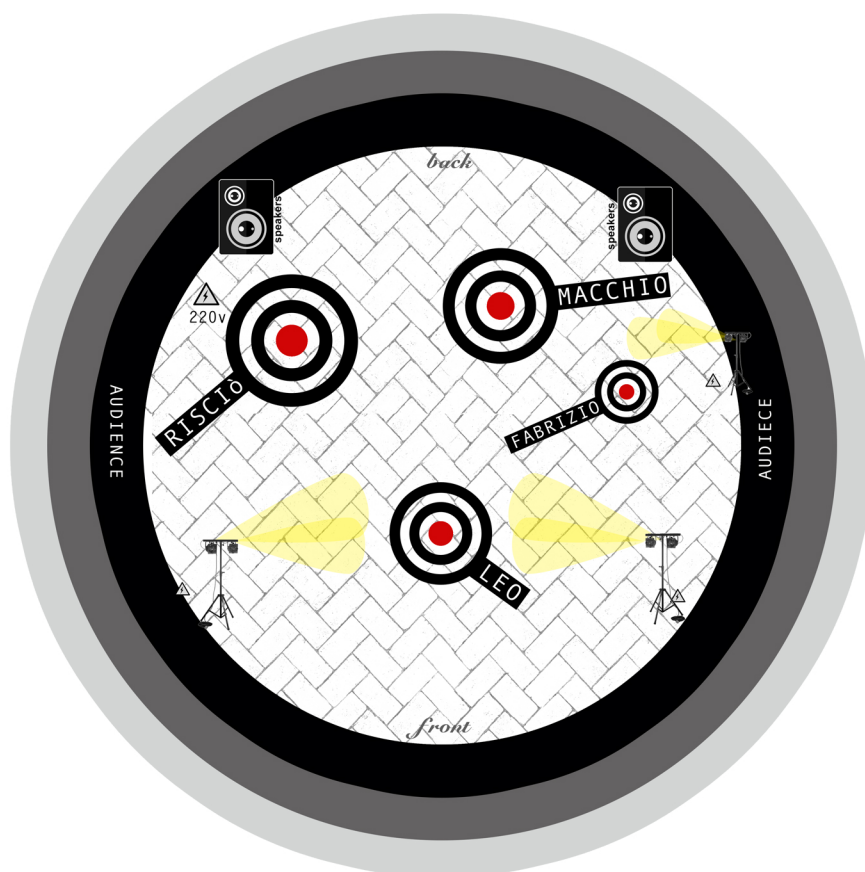


SCHEDA TECNICA “LA SBRINDOLA” SPETTACOLO DA STRADA



GENERE: Spettacolo delirante di circo/contemporaneo, giocoleria e musica

TECNICHE: Giocoleria, batteria, equilibrismo, musica, fuoco, clown

REGIA: Leonardo Cristiani e Marco Macchione

ARTISTI: Leonardo Cristiani e Marco Macchione

DURATA: 40/45 min.

LUOGO DI RAPPRESENTAZIONE IDEALE: All'aperto, grandi piazze affollate o larghi viali

PUBBLICO IDEALE: Tutte le età

POSSIBILITA' DI EFFETTUARE N° REPLICHE: Massimo 3

SPAZIO DI SCENA: Metri 6 x 6 minimo

ALLACCIO DI CORRENTE: Sì

IN CASO DI RAPPRESENTAZIONE SU PALCO O PEDANA: Rampa per salire con riscio e monociclo/giraffa con pendenza massima del 30% , larghezza minima 1,50 metri

ESIGENZE TECNICHE:

Audio (strettamente necessario per rappresentazioni in spazi grandi)

- Mixer 4 canali di cui 3 microfonic (fornito dall' organizzazione)
- Impianto audio adeguato allo spazio, necessari 2 subwoofer per rappresentazioni su palco (fornito dall' organizzazione)
- Microfono dinamico (es. Audix i5 o Shure sm57) per charleston e rullante (fornito dall' organizzazione)
- Microfono per grancassa (es. Audix D6 o AKG D112) (fornito dall' organizzazione)
- Microfono voce archetto (fornito dalla compagnia)
- MP3 (fornito dalla compagnia)

Luci (strettamente necessarie in caso di rappresentazioni serali)

- Piazzati bianchi necessari per illuminare tutto lo spazio scenico
- Luci per illuminare il pubblico

PRESENZA DI LOCALI ADIBITI A CAMERINO: Non necessaria

TEMPO DI MONTAGGIO: 10 min.

TEMPO PER LE PROVE DEL SUONO: 15 min

TEMPO DI SMONTAGGIO: 15 min.

ALTRO: Suolo perfettamente liscio, pianeggiante ed uniforme. Possibilità di arrivare vicino al luogo della rappresentazione con un furgone, possibilità di arrivare al luogo della rappresentazione con un riscio. La compagnia si riserva di effettuare il tradizionale “cappello” al termine dello spettacolo